Mediemyndigheten

BESLUT

2026-06-10 Dnr: 26/00889 m.fl.

Sökande

1. Aftonbladet Hierta Aktiebolag (556100-1123)
2. Bauer Media Audio Filial (516412-8083)
3. DB Media AB (556633-9148)
4. Kilohertz AB (556444-7158)
5. Mad Men Media AB (559164-7770)
6. Nayomi Elias Bairu (19950304-xxxx)
7. NRJ Sweden AB (556468-4255)
8. Prodraft AB (556920-8886)
9. Skärgårdsradion AB (556740-8769)

Saken

Tillstånd att sända digital kommersiell radio

Beslut

Ansökningar om tillstånd som beviljas

Mediemyndigheten beviljar tillstånd att sända digital kommersiell radio för de programtjänster som anges nedan för perioden 1 augusti 2026–31 juli 2034. Förutsättningarna för sändningarna framgår av respektive programtjänsts villkorsbilaga (bilaga 1–24). De anmälda beteckningarna för programtjänsterna godkänns. Programtjänsterna placeras i följande sändarnät.

Dnr	Tillståndshavare	Beteckning	Sändarnät	Bilaga
26/01322	Aftonbladet Hierta Aktiebolag	Radio Aftonbladet DAB	3	1
26/00889	Bauer Media Audio Filial	Mix Megapol+	3	2
26/00890	Bauer Media Audio Filial	Rockklassiker+	3	3
26/01239	DB Media AB	Dansbandskanalen	4	4
26/01257	DB Media AB	Guldkanalen	4	5
26/01189	Kilohertz AB	Sonic Radio	4	6
26/01190	Kilohertz AB	STAR FM Plus	4	7
26/01191	Kilohertz AB	Viaplay Sport Plus	4	8
26/01192	Kilohertz AB	Lugna Favoriter Plus	4	9
26/01193	Kilohertz AB	Power Hit Radio	4	10
26/01194	Kilohertz AB	Radio Now	4	11
26/01195	Kilohertz AB	Radio1	3	12
26/01196	Kilohertz AB	Bandit Rock Plus	4	13
26/01197	Kilohertz AB	Bilradion	4	14
26/01198	Kilohertz AB	Disco 54	4	15
26/01199	Kilohertz AB	Hit Mix 90´s	4	16
26/01188	Kilohertz AB	RIX FM Plus	4	17
26/01273	Mad Men Media AB	Retro FM DAB	3	18
26/01281	Mad Men Media AB	Rock FM DAB	3	19
26/01292	Mad Men Media AB	Radio Topp 40 DAB	3	20
26/01156	Skärgårdsradion AB	Skärgårdsradion Plus	4	21
26/01320	NRJ Sweden AB	NRJ Sverige	3	22
26/01321	NRJ Sweden AB	Nostalgi Sverige	3	23
26/01237	Prodraft AB	Go Country Digital	4	24

Ansökan om tillstånd som avslås

Mediemyndigheten avslår ansökan om tillstånd från Nayomi Elias Bairu (dnr 26/01369).

Skälen för myndighetens beslut

Den 21 november 2025 utlyste Mediemyndigheten tillstånd att sända analog och digital kommersiell radio (dnr 25/02825). Myndigheten beslutade om nationella analoga kommersiella tillstånd den 18 februari 2026 (dnr 25/05743 m.fl.) och om regionala analoga kommersiella tillstånd den 12 maj 2026 (dnr 26/00892 m.fl.).

Ansökan om att få sända digital kommersiell radio skulle ha kommit in till myndigheten senast den 6 mars 2026 klockan 12:00. Det kom in 30 ansökningar från elva sökanden. Samtliga ansökningar och ansökningsavgifter kom in i rätt tid till myndigheten. Radio Nova AB och tre14 Media Group AB återkallade därefter sina ansökningar om tillstånd (dnr 26/01232, 26/01235, 26/01343, 26/01346). Bauer Media Audio Filials ansökan för programtjänsten Vinyl FM+ har skrivits av (dnr 26/00891) då den endast gällde om bolagets ansökan om regionalt FM-tillstånd för Vinyl FM beviljades.

Mediemyndigheten har inför beslutet om tillstånd haft samråd med Konkurrensverket (KKV) och Post- och telestyrelsen (PTS). KKV och PTS har inte några invändningar mot myndighetens föreslagna fördelning av tillstånd.

Tillämpliga bestämmelser

Tillståndsförfarandet regleras i 13 kap. radio- och tv-lagen (2010:696), förkortad RTL.

Regeringen beslutar vilket sändningsutrymme som i olika delar av landet får upplåtas för digital kommersiell radio. Mediemyndigheten ska bestämma hur sändningsutrymmet för digital kommersiell radio ska få användas i olika sändningsområden. Hänsyn ska tas till vad som främjar konkurrens och mångfald på hela radioområdet och ger förutsättningar för en livskraftig kommersiell radio. Flera tillstånd kan ges för samma sändningsområde. (13 kap. 2 § RTL)

Ett tillstånd att sända kommersiell radio innebär rätt att bedriva sådana sändningar som kan tas emot med god hörbarhet inom det sändningsområde som anges i tillståndet (13 kap. 5 § RTL). Ett tillstånd gäller i åtta år om inte myndigheten på grund av särskilda skäl beslutat om kortare tid (13 kap. 10 § RTL).

Tillstånd att sända kommersiell radio får endast ges till en fysisk eller juridisk person som har finansiella och tekniska förutsättningar att sända under hela tillståndsperioden. Tillstånd att sända digital kommersiell radio får därutöver endast ges till den som är beredd att samverka med övriga tillståndshavare i tekniska frågor. (13 kap. 6 § RTL)

Staten, en region eller en kommun får inte inneha tillstånd att sända kommersiell radio och inte heller genom avtal ha ett bestämmande inflytande i ett företag som innehar ett sådant tillstånd. Den närmare regleringen av vilka andelar som är godtagbara med mera anges i 13 kap. 7 § RTL.

Vid fördelningen av tillstånd att sända kommersiell radio ska Mediemyndigheten beakta att utrymmet för sändningarna ska kunna tas i anspråk för olika programtjänster så att sändningarna tillgodoser olika intressen och smakriktningar, för såväl nationella som lokala och regionala programtjänster, och av flera av varandra oberoende programföretag. Mediemyndigheten får vid fördelningen av tillstånd även ta hänsyn till om en sökande har tidigare erfarenhet av kommersiell radio eller av andra ljudmedier och har förutsättningar att bedriva långsiktig kommersiell radioverksamhet. (13 kap. 8 § RTL)

Ett tillstånd att sända kommersiell radio får förenas med villkor som avser skyldighet att

1. sända i en viss del av sändningsområdet eller så att en viss del av befolkningen inom området nås,
2. sända under en viss minsta tid,
3. använda en viss sändningsteknik och att samarbeta med andra tillståndshavare i tekniska frågor,
4. använda en viss teknik för sådan inspelning som avses i 16 kap. 11 §,
5. sända ett mångsidigt programutbud,
6. utforma sändningarna på ett sådant sätt att de blir tillgängliga för personer med funktionsnedsättning, och
7. inte förändra ägarförhållandena och inflytandet i det företag som innehar tillståndet mer än i begränsad omfattning.

Innan Mediemyndigheten fattar beslut om tillstånd ska den sökande ges tillfälle att ta del av och yttra sig över de villkor som myndigheten avser att förena med tillståndet. Ett beslut om tillstånd får inte innehålla andra programrelaterade villkor än de som den sökande godtagit. (13 kap. 9 § RTL)

Myndigheten ska inför beslut om tillstånd att sända kommersiell radio samråda med Konkurrensverket och Post- och telestyrelsen i konkurrensfrågor (7 § förordning med instruktion för Mediemyndigheten [2023:844]).

Inkomna ansökningar

De sökande har i sina ansökningar beskrivit vilket innehåll de avser att sända i sina programtjänster om de beviljas tillstånd och vilken målgrupp de avser rikta sändningarna till. Uppgifterna redovisas inte i beslutet då något urval av programtjänster inte behöver göras vid denna tillståndsgivning.

De sökande har vidare redovisat sina finansiella och tekniska förutsättningar att bedriva sändningar. Samtliga sökande har uppgett att de är beredda att samverka med övriga tillståndshavare i tekniska frågor. Vissa sökande har även kommit in med undertecknat samverkansavtal. Vidare har samtliga sökande uppgett att de inte har någon anknytning till staten, en region eller en kommun.

Myndigheten gör följande bedömningar

Finansiella förutsättningar

Mediemyndigheten bedömer att samtliga sökande utom Nayomi Elias Bairu har finansiella förutsättningar att bedriva sändningar under hela tillståndsperioden. Nayomi Elias Bairu har, trots påminnelser, inte inkommit med underlag som styrker hennes finansiella förutsättningar att bedriva sändningar. Nayomi Elias Bairus ansökan ska därför avslås på denna grund.

Tekniska förutsättningar och samverkan

Mediemyndigheten bedömer att samtliga sökande som kvarstår har tekniska förutsättningar att bedriva sändningar under hela tillståndsperioden. De sökande är också beredda att samverka i tekniska frågor. Ingen ansökan ska därför avslås på denna grund.

Anknytning till staten, en region eller kommun

Inget programföretag har redovisat någon anknytning till staten, en region eller en kommun. Ingen ansökan ska därför avslås på denna grund.

Antalet tillstånd som kan fördelas och urvalsförfarande

Sändarnät 3 och 4 får enligt ett regeringsbeslut från 2010 upplåtas för digital kommersiell radio (Regeringsbeslut, dnr Ku2010/1721/MFI.). Den totala kapaciteten i varje enskilt frekvenslager som kan utnyttjas för att distribuera digitala sändningar uppgår till 1152 kbit/s och näten är nedbrytbara i 36 regioner. Myndigheten bedömer att varje sändarnät kan rymma upp till 15 programtjänster jämte visst utrymme för att sända en elektronisk programguide samt eventuella ytterligare programrelaterade tilläggstjänster. Det innebär att varje programtjänst kan använda 72 kbit/s när frekvenslagret är fullt utnyttjat.

Sändarnäten rymmer sammanlagt 30 programtjänster och med hänsyn till att antalet sökta programtjänster är färre än så behöver inget urvalsförfarande göras. Ledigt sändningsutrymme kan komma att utlysas på nytt vid ett senare tillfälle, men fram till dess kan den lediga kapaciteten fördelas inom sändarnätet mellan de programtjänster som nu ges tillstånd.

Programtjänsternas placering i sändarnät 3 och 4

Nuvarande tillståndshavares programtjänster är placerade i sändarnät 3 och 4. För närvarande sköts utsändningen av programtjänster i sändarnät 3 av Bauer Media Audio Sverige och utsändningen av programtjänster i sändarnät 4 sköts av Viaplay Group Radio tillsammans med Teracom AB. Sändarnät 3 har i dagsläget en befolkningstäckning på cirka 40 procent medan sändarnät 4 har en befolkningstäckning på cirka 65 procent.

Varje sändarnät rymmer upp till 15 programtjänster. Vid placering av programtjänsterna i sändarnäten har myndigheten i möjligaste mån tagit hänsyn till de sökandes prioriteringar och eventuell placering av programtjänsten i ett sändarnät idag. Myndigheten har också beaktat att ett programföretag med ett fåtal tillstånd bör få sina programtjänster placerade i samma sändarnät.

Placering i sändarnät 4

Kilohertz AB, DB Media AB, Prodraft AB och Skärgårdsradion AB prioriterar distribution i sändarnät 4 för sina programtjänster och parterna har träffat ett samverkansavtal som bifogats till ansökningarna. Sammanlagt rör det sig om 16 programtjänster varför en programtjänst måste placeras i sändarnät 3. Med hänsyn till skälen i ovanstående stycke bedömer myndigheten att alla av Kilohertz AB:s programtjänster förutom Radio1 ska placeras i sändarnät 4 tillsammans med samtliga programtjänster från DB Media AB, Prodraft AB och Skärgårdsradion AB.

Placering i sändarnät 3

Aftonbladet Hierta Aktiebolag, Bauer Media Audio Filial och NRJ Sweden AB vill att deras programtjänster placeras i sändarnät 3. Mad Men Media AB har inte något önskemål om specifik placering. Med hänsyn härtill bedömer myndigheten att dessa företags programtjänster ska placeras i nät 3 tillsammans med programtjänsten Radio1 från Kilohertz AB.

Nedan anges myndighetens fördelning i sändarnät 3 och 4.

Tabell 1. Programtjänsternas placering i sändarnät

Sändarnät 3		Sändarnät 4	
Programföretag	**Programtjänst**	**Programföretag**	**Programtjänst**
Aftonbladet Hierta Aktiebolag	Radio Aftonbladet DAB	**Skärgårdsradion AB**	Skärgårdsradion Plus
Bauer Media Audio Filial	Mix Megapol+	**DB Media AB**	Dansbandskanalen
Bauer Media Audio Filial	Rockklassiker+	**DB Media AB**	Guldkanalen
Kilohertz AB	Radio1	**Kilohertz AB**	Bandit Rock Plus
Mad Men Media AB	Radio Topp 40 DAB	**Kilohertz AB**	Lugna Favoriter Plus
Mad Men Media AB	Retro FM DAB	**Kilohertz AB**	Power Hit Radio
Mad Men Media AB	Rock FM DAB	**Kilohertz AB**	RIX FM Plus
NRJ Sweden AB	Nostalgi Sverige	**Kilohertz AB**	STAR FM Plus
NRJ Sweden AB	NRJ Sverige	**Kilohertz AB**	Radio Now
		Kilohertz AB	Hit Mix 90´s
		Kilohertz AB	Sonic Radio
		Kilohertz AB	Viaplay Sport Plus
		Kilohertz AB	Disco 54
		Kilohertz AB	Bilradion
		Prodraft AB	Go Country Digital

Tillståndens innebörd och tid

Ett tillstånd att sända kommersiell radio innebär en rätt att bedriva sådana sändningar som kan tas emot med god hörbarhet inom det sändningsområde som anges i tillståndet.

Av villkorsbilaga 1–24 framgår innebörden av tillstånden och tillståndsvillkoren för respektive programtjänst. De sökande som enligt detta beslut ska få tillstånd har getts tillfälle att ta del av och yttra sig över de villkor som myndigheten avser att förena med tillstånden. De villkor som reglerar innehållet i sändningarna har även godkänts.

Tillstånd för att sända ut en programtjänst ska gälla från och med den 1 augusti 2026 till och med den 31 juli 2034. Tillståndsvillkoren ska gälla för samma tid, förutom villkoret som gäller befolkningstäckning som ska omprövas år 2028.

Villkor som ska ställas för tillstånden

Inleda sändningar inom viss tid

Sändningarna ska inledas senast den 31 januari 2027. Om sändningarna inte inleds inom denna tid kan ett tillstånd komma att återkallas.

Täckningskrav

Det är viktigt att det begränsade frekvensutrymmet används på ett effektivt sätt. Nuvarande tillståndsvillkor anger ett krav på 65 procent befolkningstäckning senast den 31 juli 2025. Mediemyndigheten utövade under hösten 2025 tillsyn gällande detta tillståndsvillkor och fann att villkoret inte hade uppnåtts i något av de två sändarnäten. Mot bakgrund av att den kvarvarande tillståndstiden var alltför kort för att nå den utbyggnad som villkoret anger skrev myndigheten av ärendena från vidare handläggning.

Av ansökningarna framgår att sändarnät 3 idag når cirka 40 procent av den fast bosatta befolkningen. En av de sökande menar att det kan ta upp till 36 månader att nå dagens krav på 65 procent. Sändarnät 4 har i dagsläget en befolkningstäckning på cirka 65 procent. Utvecklingen av digital kommersiell radio ska vara marknadsdriven. Ett villkor om utbyggnad bör därför ha förankring hos programföretagen. Mediemyndigheten bedömer att sändningarna ska kunna tas emot av minst 65 procent av den fast bosatta befolkningen i Sverige senast den 30 september 2028. En omprövning av villkoret kommer att göras för att besluta vilken täckningsgrad som ska gälla från och med den 1 oktober 2028.

Sändningstid

Eftersom det begränsade frekvensutrymmet ska används på ett effektivt sätt ska det ställas villkor om att sända programtjänsten i genomsnitt minst 120 timmar per vecka under ett kalenderår.

Teknisk samverkan

Det ska ställas villkor om att tillståndshavarna ska samverka i tekniska frågor. Samverkan ska omfatta elektronisk programguide (EPG) och andra gemensamma tilläggstjänster samt multiplexering. Multiplexeringen ska skötas av den som utför utsändningstjänsten i sändarnätet eller annan aktör som överenskommits mellan de tillståndshavare som finns i samma sändarnät. Den elektroniska programguiden ska presentera de olika programtjänsterna på ett likvärdigt sätt.

Tillståndshavarna ansvarar själva för att ta fram sådant avtal. Tillståndshavarna kan träffa ett avtal per sändarnät eller ett gemensamt för båda sändarnäten. Avtalen ska börja gälla senast vid den tidpunkt då tillstånden börja gälla. Vissa programföretag har redan i ansökan bifogat ett undertecknat avtal. När beslutet om tillstånd fått laga kraft kommer myndigheten begära in undertecknade avtal från samtliga tillståndshavare.

Innehåll

För att det ska finnas en innehållsmässig bredd i det sammanlagda utbudet av programtjänster ska det ställas allmänt hållna innehållsvillkor som utgår från vad den sökande angett i sin ansökan.

Främjande av tillgänglighet

Tillståndshavarna ska genom utformning av sändningarna främja tillgängligheten för personer med funktionsnedsättning. Den tekniska kvaliteten på sändningarna ska vara hög.

Ägarförhållanden och inflytande

För att det ska finnas en bredd bland dem som bedriver sändningar under tillståndsperioden ska det ställas villkor om att ägarförhållandena och inflytandet i tillståndshavarbolaget inte får ändras mer än i begränsad omfattning.

Information

De programföretag som ska tilldelas tillstånd ska utse och anmäla ansvarig utgivare till Mediemyndigheten innan sändningarna inleds.

De tekniska villkoren (frekvens, effekt med mera) för sändningarna beslutas av PTS. Tillståndshavarna eller de som sköter utsändningarna ska ha nödvändiga tillstånd från PTS för att bedriva sändningarna.

Hur man överklagar, se bilaga 25

Beslut i detta ärende har fattats av avdelningschefen Kajsa Rohdin. Juristen Ola Vigström har varit föredragande. Koordinatorn Therese Köster, juristerna Ulrika Stridbeck och Eva Bengtsson Åström samt handläggaren Jesper Värendh har deltagit i handläggningen.

Kajsa Rohdin

Kopia till: Konkurrensverket, Kulturdepartementet, Kungliga biblioteket – avdelningen för audiovisuella medier, Post- och telestyrelsen och Teracom AB